

ANNO SCOLASTICO 2019/2020

COMPITO DI REALTÀ – CLASSI TERZE

<i>Denominazione</i>	“Alla scoperta del mondo intorno a me”
<i>Compito prodotto</i>	Compito di realtà: “ Il dolmen della Chianca tra passato e presente ” Realizzazione di disegni del dolmen con varie tecniche Elaborazione di un depliant informativo
<i>Utenti</i>	Gruppo classe e piccoli gruppi di alunni delle classi terze
<p>Competenze chiave europee</p> <p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>Competenza matematica competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</p>	<p>ITALIANO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo. • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi <p>STORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, • Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente. <p>GEOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all’ambiente di vita. • Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico. • Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio. <p>ARTE E IMMAGINE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica) <p>RELIGIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confrontarsi con l’esperienza religiosa e distinguere la specificità del Cristianesimo <p>MATEMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. • Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi. <p>SCIENZE E TECNOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale • Realizzare manufatti spiegando le procedure.

<p>Competenza imprenditoriale</p> <p>Competenza digitale</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni. • Assumere e portare a termine compiti e iniziative. • Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti. • Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio. • A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria • Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole. • Acquisire ed interpretare l'informazione • Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti. • Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio. 	
<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>DISCIPLINA</p>	<p>Conoscenze e Abilità</p>
	<p>ITALIANO</p>	<p>Ascoltare testi narrativi, informativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>Leggere semplici testi di divulgazione per riconoscerne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p> <p>Produrre semplici testi funzionali, narrativi legati a scopi concreti</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p>

	STORIA	<p>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze</p> <p>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze</p> <p>Organizzazione delle informazioni – Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. –Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi</p> <p>Scoprire tracce preistoriche nel territorio locale.</p>
	GEOGRAFIA	<p>Conoscere il territorio circostante attraverso l’approccio percettivo e l’osservazione diretta.</p> <p>-Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio dell’ ambiente considerato</p> <p>Leggere piante e mappe</p> <p>-Individuare problemi riguardo la tutela del patrimonio culturale e storico.</p>
	MATEMATICA	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. • Comunicare la posizione di oggetti nello spazio. • Riconoscere e disegnare linee, rette e angoli.
	SCIENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell’uomo.
	ARTE E IMMAGINE	<p>Riconoscere ed usare gli elementi del linguaggio visivo il segno, la linea, il colore, lo spazio.</p> <p>- Usare gli elementi del linguaggio visivo per stabilire relazioni dei personaggi tra loro e con l'ambiente che li circonda.</p> <p>-Utilizzare diverse tecniche per produrre immagini.</p> <p>-Manipolare materiali duttili a fini espressivi. -- Collocare oggetti e figure nello spazio.</p> <p>Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio (il Dolmen) e manifestare sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia</p>

	RELIGIONE	Scoprire che l'uomo fin dalla preistoria, si è posto domande sull'origine dell'universo per dare senso alla vita. -Conoscere alcuni miti sull'origine del mondo. -Conoscere la risposta biblica e scientifica agli interrogativi sull'origine dell'universo e della vita.
SEQUENZA IN FASI/ATTIVITÀ	<p>I fase Presentazione dell'oggetto di studio; raccolta di informazioni storico-geografiche del sito archeologico "Dolmen della Chianca"; letture di testi; schematizzazione.</p> <p>II fase Visita guidata al sito archeologico; documentazione dell'esperienza attraverso fotografie digitali, produzione di testi e disegni.</p> <p>III fase Realizzazione di disegni con tecniche varie</p> <p>IV fase Organizzazione del materiale raccolto ed elaborazione di una presentazione cartacea e digitale (depliant); mostra finale.</p>	
METODOLOGIA E STRUMENTI	<p>Circle time, brainstorming, cooperative learning, lavoro per piccoli gruppi, lavoro collettivo, lezione frontale.</p> <p>Uso di : LIM, testi e immagini multimediali e non, Internet, macchina fotografica digitale, materiali vari (pastelli, pennarelli,tempere, fogli di rame per lo sbalzo)</p>	
TEMPI E PERIODO DI APPLICAZIONE	<p>I quadrimestre</p> <p>Da ottobre a gennaio</p>	
CRITERI E MODALITÀ DI VALUTAZIONE	<p>Verifiche orali e grafiche per la valutazione dell'apprendimento. Griglie per l'osservazione sistematica. Schede di autovalutazione. Rubriche di valutazione</p>	

DIAGRAMMA DI GANTT

Fasi	OTTOBRE	NOVEMBRE	DICEMBRE	GENNAIO
I				
II				
III				
IV				

SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE

DELLO STUDENTE

AUTOBIOGRAFIA COGNITIVA

1. Qual è il titolo del compito che hai svolto?
2. Ti è piaciuto svolgere questo compito?
3. E' stato difficile per te?
4. Sei soddisfatto/a del risultato?
5. Proporresti delle modifiche?
- Se si quali?.....
-
6. Hai saputo collaborare con i compagni?
7. Hai avuto modo di esprimere le tue opinioni?
.....
8. Quali difficoltà hai incontrato?
.....
.....
9. Che cosa hai imparato a fare?
-
10. Cosa hai appreso di nuovo?.....
.....
11. Come valuti il lavoro svolto e perché?
-

RUBRICA VALUTATIVA RELATIVA AL COMPITO DI REALTÀ

LIVELLI	Durante il lavoro mostra un interesse	Sul piano operativo si mostra	Propone idee	Partecipa alle attività con un atteggiamento	Interagisce con i compagni	Gestisce i materiali in modo
Avanzato	continuo e produttivo	pienamente autonomo	regolarmente	consapevole e responsabile	in modo attivo e collaborativo	organizzato
Intermedio	abbastanza costante	discretamente autonomo	frequentemente	attivo	in modo positivo	ordinato
Base	settoriale e incostante	sufficientemente autonomo	a volte	superficiale	a volte	disordinato
Iniziale	molto superficiale	poco autonomo	raramente	passivo	in modo negativo	trascurato